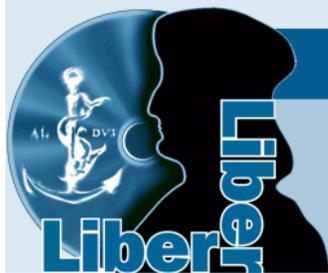


Progetto Manuzio



Michele Filippo Fontefrancesco

Ammerica



www.liberliber.it

Questo e-book è stato realizzato anche grazie al sostegno di:

E-text

Editoria, Web design, Multimedia

<http://www.e-text.it/>

QUESTO E-BOOK:

TITOLO: Ammerica

AUTORE: Fontefrancesco, Michele Filippo

TRADUTTORE:

CURATORE:

NOTE: Il testo è stato gentilmente fornito dall'Autore

DIRITTI D'AUTORE: sì

LICENZA: questo testo è distribuito con la licenza specificata al seguente indirizzo Internet: <http://www.liberliber.it/biblioteca/licenze/>

TRATTO DA: "Ammerica", di Michele Filippo Fontefrancesco, Milwaukee: Monferrini in America, 2007

CODICE ISBN: informazione non disponibile

1ª EDIZIONE ELETTRONICA DEL: 23 giugno 2008

INDICE DI AFFIDABILITA': 1

0: affidabilità bassa

1: affidabilità media

2: affidabilità buona

3: affidabilità ottima

ALLA EDIZIONE ELETTRONICA HANNO CONTRIBUITO:

Michele Filippo Fontefrancesco, fontefrancesco@gmail.com

REVISIONE:

Claudio Paganelli, paganelli@mclink.it

PUBBLICATO DA:

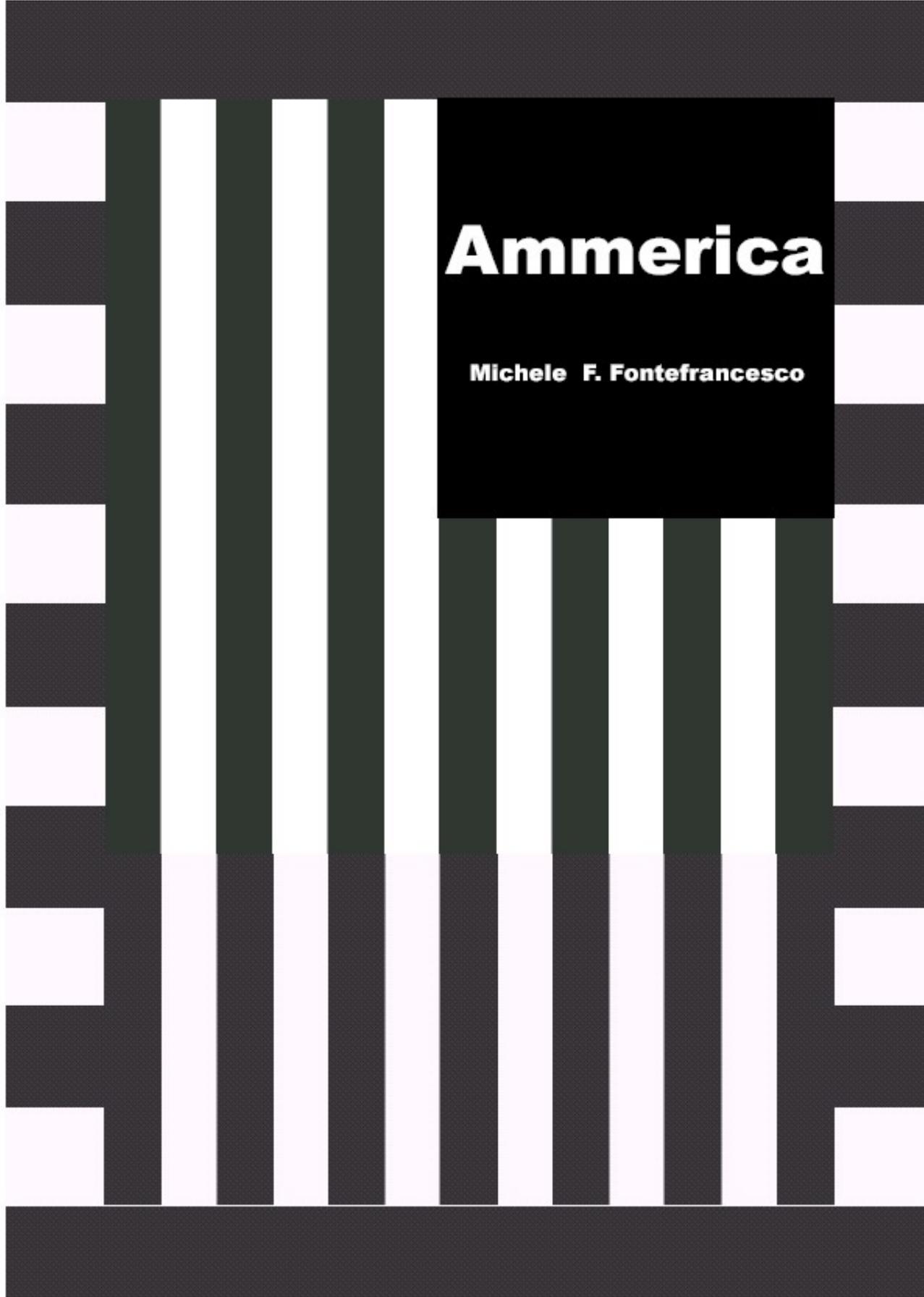
Claudio Paganelli, paganelli@mclink.it

Informazioni sul "progetto Manuzio"

Il "progetto Manuzio" è una iniziativa dell'associazione culturale Liber Liber. Aperto a chiunque voglia collaborare, si pone come scopo la pubblicazione e la diffusione gratuita di opere letterarie in formato elettronico. Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito Internet: <http://www.liberliber.it/>

Aiuta anche tu il "progetto Manuzio"

Se questo "libro elettronico" è stato di tuo gradimento, o se condividi le finalità del "progetto Manuzio", invia una donazione a Liber Liber. Il tuo sostegno ci aiuterà a far crescere ulteriormente la nostra biblioteca. Qui le istruzioni: <http://www.liberliber.it/sostieni/>



Ammerica

Michele F. Fontefrancesco

Photo index

Page 4, New York, Houston Street
Page 5, New York, Brooklyn skyline
Page 6 up, Washington, Capitol Hill
Page 6 down, Washington, Constitution Avenue
Page 7, Washington, Capital Hill
Page 8, Chicago, Celder's Flamingo
Page 9, Washington, Washington Memorial
Page 10 up, Chicago, Mitchican Avenue
Page 10 down, Chicago, Illinois River skyline
Page 11, Chicago, Congress Parkway
Page 12, Fredericksburg (VA), Confederate Cimitery
Page 13, Washington, Vietnam Memorial
Page 14, Chicago, Chicago skyline
Page 15, Chicago, Chart's life
Page 16, New York, Traffic light in Manhattan
Page 17, New York, Living in Little Italy
Page 18, Washington, 7th Street
Page 19 up, Washington, Fine
Page 19 down, Washington, American Dream
Page 20, New York, Brooklin Bridge
Page 22, Chicago, Snowfall

Ammerica

Italian Text: Michele F.
Fontefrancesco

English Translation:
Alicia Haynes, Michele F.
Fontefrancesco

Photos: Michele F.
Fontefrancesco

MONFERRINI IN AMERICA,
Milwaukee, 2007



America...

Ammerica...

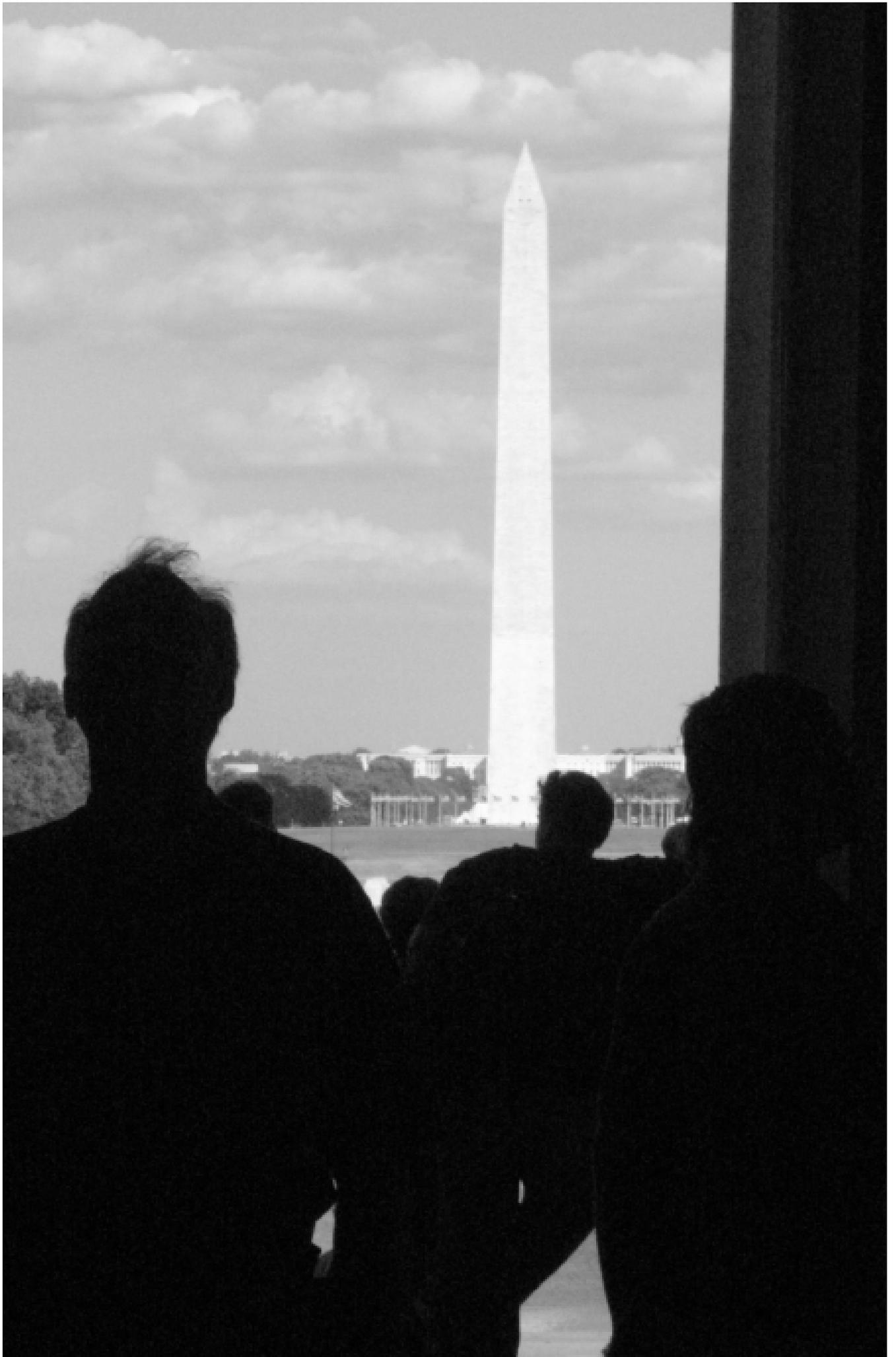
La mia generazione ci è
cresciuta col sogno
dell'Ammerica, quella con
"2M", quella dei cow boys,
di Fonzie, delle Chevrolet,
dei Chips e di Magnum P. I.

















Sono passati giorni e stagioni mentre ci veniva ripetuto: “Ah., sì, qui è così, ma in Ammerica!”, sottintendendo che “qui” fosse “brutto” e “America” “bello”, meglio del Mondo di Oz.

Ci è spuntata la barba a suon di Hollywood, Tom Cruise, Kim Basinger e Walt Disney.





Siamo maturati credendo che qualsiasi cosa potesse capitare, “L’Ammerica è sempre l’Ammerica”.

Da figli dell’Europa dei due Blocchi, con l’infrangersi del “Pericolo Rosso”, l’Ammerica è rimasta l’unica Terra Promessa, l’ultimo Eden.







Così sognando una California dal profilo che ricordava molto quello di una soubrette di "Drive in", da bambini siamo diventati bambinoni, con tanti sogni nel cassetto che quando appena lo si socchiude, come farfalle fuggono via, fuggono lontano.







Allora noi, come
post-moderne vispe Terese
corriamo ad inseguirle, per
mari, per monti, oltre l'Oceano.
Se arriviamo dove doveva
essere il Sogno e ci accorgiamo
che nessuna strada è lastricata
d'oro, che le città sono
confusione ed il sole tramonta
sempre ad occidente,
pensiamo che non si sia arrivati
a destinazione e l'Ammerica
resti sempre là, oltre
l'orizzonte, dove le farfalle
vanno volando.



[Redacted]

[Redacted]